

HOSTELERÍA

INVIERTA EN SU ESPACIO | DISEÑO FLEXIBLE Y RENDIMIENTO EXCEPCIONAL



EL LÍDER ACÚSTICO EN VERTICALIDAD
PAREDES RETRÁCTILES PLEGABLES



LA EXPERIENCIA SKYFOLD

Skyfold está revolucionando el diseño de espacios para eventos en la industria hotelera. Como líder mundial en muros retráctiles acústicos plegables verticalmente, Skyfold cuenta con más de 10,000 instalaciones en todo el mundo. Lo que ofrece es auténtico lujo: el lujo del espacio. Todo el espacio está completamente disponible para su uso, ya que nuestras paredes se almacenan en el techo, sin necesidad de rieles en el suelo ni en las paredes. Esto brinda una flexibilidad asombrosa.

Esta flexibilidad de lujo permite maximizar los ingresos en un espacio dado. En un sector altamente competitivo, los ingresos adicionales generados por los sistemas flexibles de Skyfold se convierten en una inversión segura para los propietarios.

La sostenibilidad es parte integral de la filosofía de Skyfold. Con un uso de hasta un 97% de materiales reciclados, los productos Skyfold son responsables con el medio ambiente. Nuestros acabados sostenibles son a menudo utilizados a gran escala, lo que contribuye a la obtención de certificaciones LEED y otras certificaciones de sostenibilidad. La flexibilidad y funcionalidad de Skyfold permiten la reutilización y adaptación de espacios existentes, lo que nos sitúa a la vanguardia en términos de sostenibilidad. Además, nuestros productos están diseñados con precisión para garantizar fiabilidad y longevidad; cada pared viene con una garantía de rendimiento acústico de 10 años. Cuanto más duren las cosas, más sostenibles serán.

Desde el punto de vista operativo, Skyfold facilita las cosas con un panel de control de un solo paso y un botón pulsador. El despliegue automatizado elimina la necesidad de operaciones manuales y reduce las necesidades de personal casi por completo. El movimiento suave y silencioso de las paredes crea una experiencia sorprendente.

Los sistemas de Skyfold son completamente personalizables. Nuestros equipos globales le ayudarán a cumplir los requisitos de su proyecto y a alcanzar sus objetivos en términos de MEP. Ofrecemos una amplia gama de acabados y materiales, incluyendo opciones personalizadas para todas las gamas, lo que permite que las paredes Skyfold se integren perfectamente en su diseño interior. Un ejemplo destacado de esta personalización es el caso del Hyatt Regency The Circle en el aeropuerto de Zúrich, Suiza, donde se diseñó una pared retráctil para techos en ángulo.

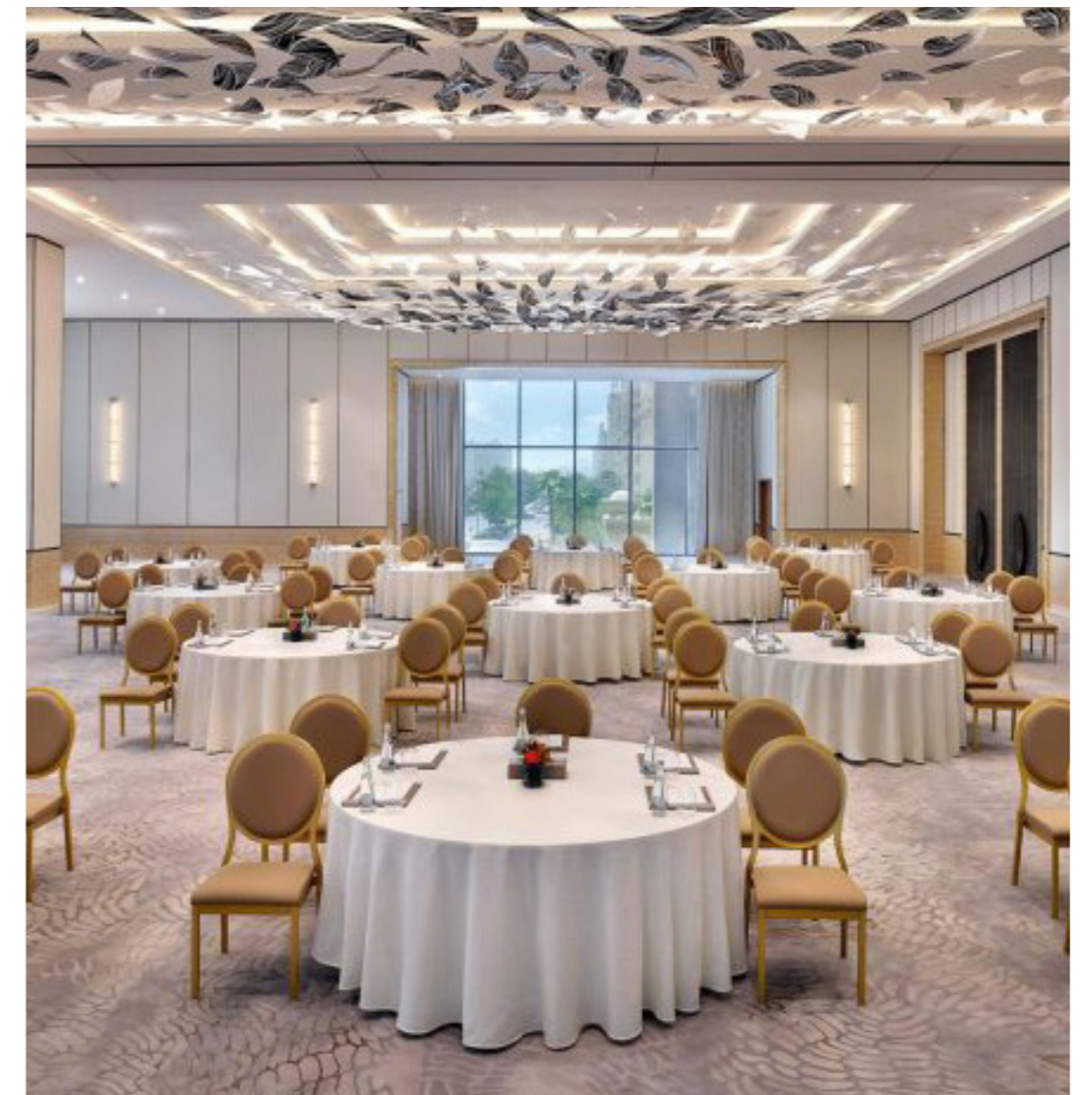
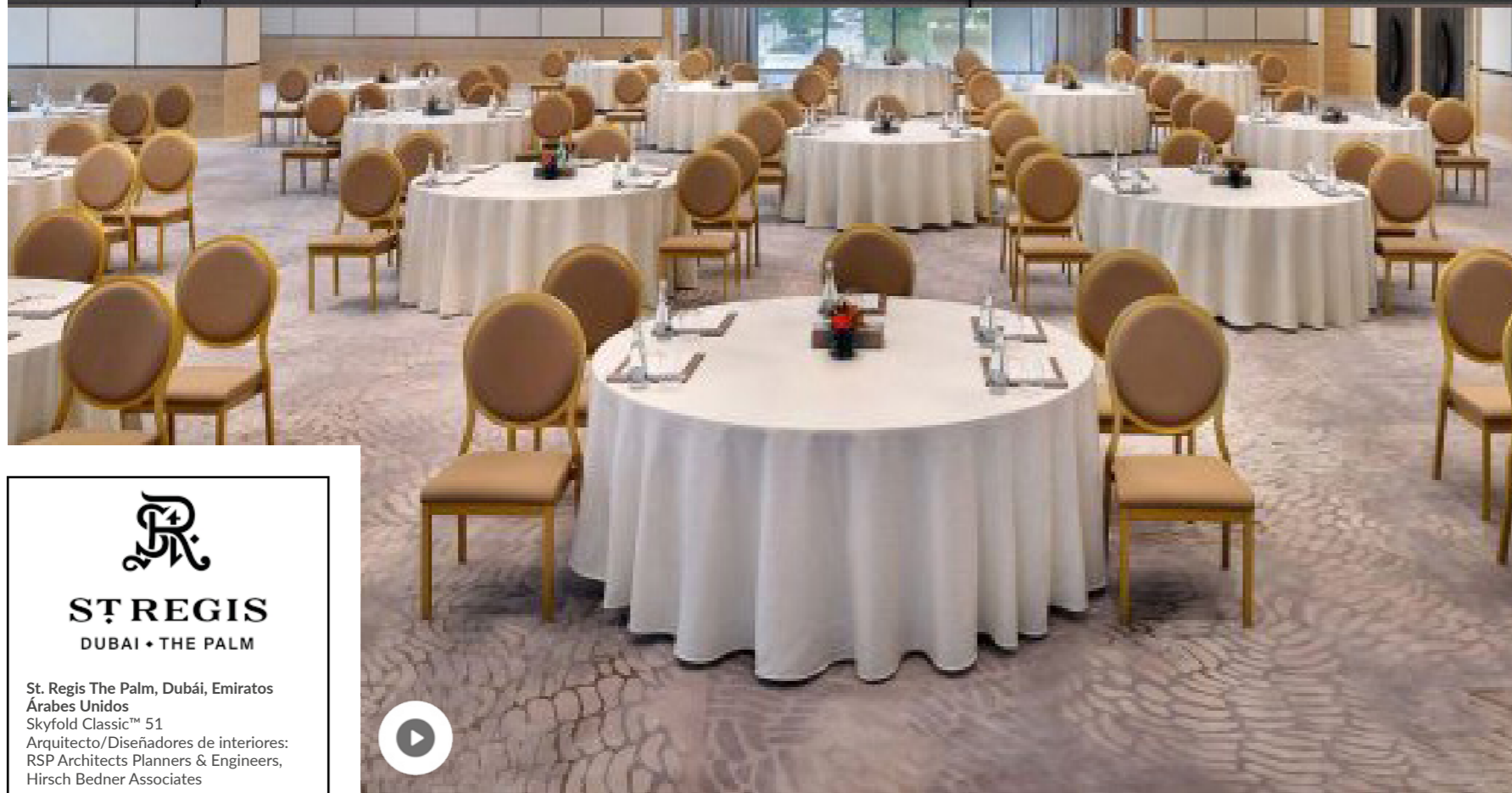
INVERSIÓN FUTURA

Con una visión arquitectónica inspirada en las palmeras se alza majestuosamente sobre los 50 pisos del St. Regis The Palm, ubicado en la magnífica isla artificial del mismo nombre, frente a la costa de Dubai. Los arquitectos de RSP eligieron el producto Classic 51 de Skyfold, con un acabado en un tejido de alta calidad, para las dos paredes utilizadas en los espacios para eventos del hotel. En el salón de baile Astor, esta pared divide limpiamente el espacio de 567 m2 (6103 pies cuadrados) en dos, lo que permite una gran flexibilidad, múltiples usos y, por supuesto, una separación acústica de primera clase. "Skyfold cumple con los rigurosos estándares de especificación de la marca St. Regis", confirma Michael Magill, director general de RSP, "definitivamente volveríamos a utilizarlo".

Al hablar sobre el proceso de instalación, Sakshi Kanar, directora de proyectos FF&E en Hirsch Bedner Associates, elogió el alto nivel de conocimientos técnicos del equipo de Skyfold. "Su amplio conocimiento nos ayudó a asegurarnos de que la pared se integrará perfectamente en el diseño sin comprometer el proyecto. La instalación fue impecable", explica Sakshi.

“Se instaló maravillosamente sin ningún compromiso para el proyecto,”

*Sakshi Kanar, directora de proyectos, FF&E,
Hirsch Bedner Associates*



ST REGIS
DUBAI • THE PALM

St. Regis The Palm, Dubái, Emiratos
Árabes Unidos
Skyfold Classic™ 51
Arquitecto/Diseñadores de interiores:
RSP Architects Planners & Engineers,
Hirsch Bedner Associates






ST REGIS
 DUBAI • THE PALM
 St. Regis The Palm, Dubái, Emiratos Árabes Unidos
 Skyfold Classic™ 51
 Arquitecto/Diseñadores de interiores:
 RSP Architects Planners & Engineers,
 Hirsch Bedner Associates

INVERSIÓN FUTURA

Los espacios para eventos del hotel incluyen varias salas de reuniones más pequeñas adyacentes. Dos de ellas, la Vanderbilt y la Carnegie, pueden separarse mediante una pared vertical Skyfold que se guarda con elegancia en el techo. “Sin rieles. Sin canales en el suelo ni en las paredes laterales”, comenta Kanar sobre la forma en que la pared desaparece al elevarse, como se muestra en la secuencia de imágenes a continuación. “Y todo funciona con solo pulsar un botón”, añade emocionada por su facilidad de uso.

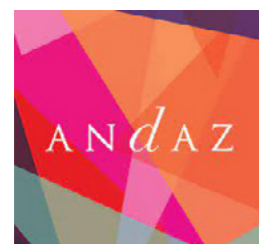
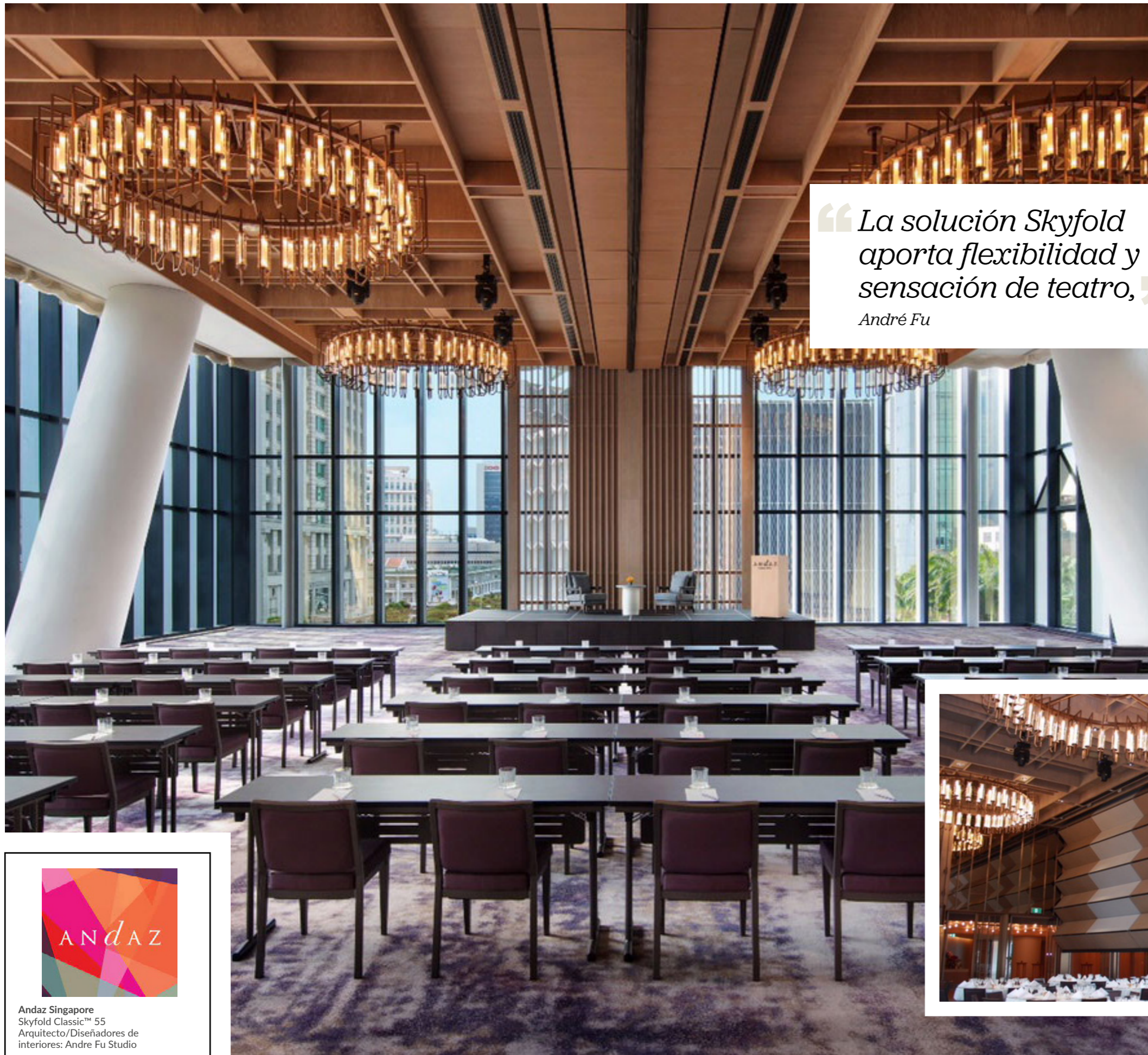


SOLUCIONES PARA EL TEATRO

El salón de baile Glasshouse del hotel Andaz Singapore presume de impresionantes ventanales que se extienden desde el suelo hasta el techo en tres de sus lados, una característica única en esta ciudad-estado. El diseño de esta caja de cristal es obra del galardonado diseñador con sede en Hong Kong, André Fu, fundador de André Fu Studio. La elección de Fu de la pared retráctil vertical Skyfold revolucionó el concepto tradicional de zonas de almacenamiento en las paredes. La elección de tela y los acabados en paneles de chapa de madera permiten una integración perfecta de la pared en el techo. "Este sistema proporciona una solución pragmática al espacio para banquetes: no sólo ofrece una forma efectiva de darle flexibilidad a la sala en términos de compartimentación, sino que también añade un toque teatral", afirma Fu.

"El éxito de este proyecto radica en una multitud de detalles ingeniosos que Skyfold ha combinado con maestría para crear una solución eficiente de división de espacios", explica Junaidi Wae, director de proyectos y ventas de Dormakaba Singapur, encargado de la instalación en esta sala de 583 m² (6275 pies cuadrados). Esto incluye una configuración centrada en el diseño, una mano de obra de la más alta calidad, una amplia selección de materiales y una comodidad operativa al alcance de la mano. El sistema Skyfold es extremadamente rentable en términos de operación, con costos de funcionamiento muy bajos y una fiabilidad total.

“La solución Skyfold aporta flexibilidad y sensación de teatro,”
André Fu

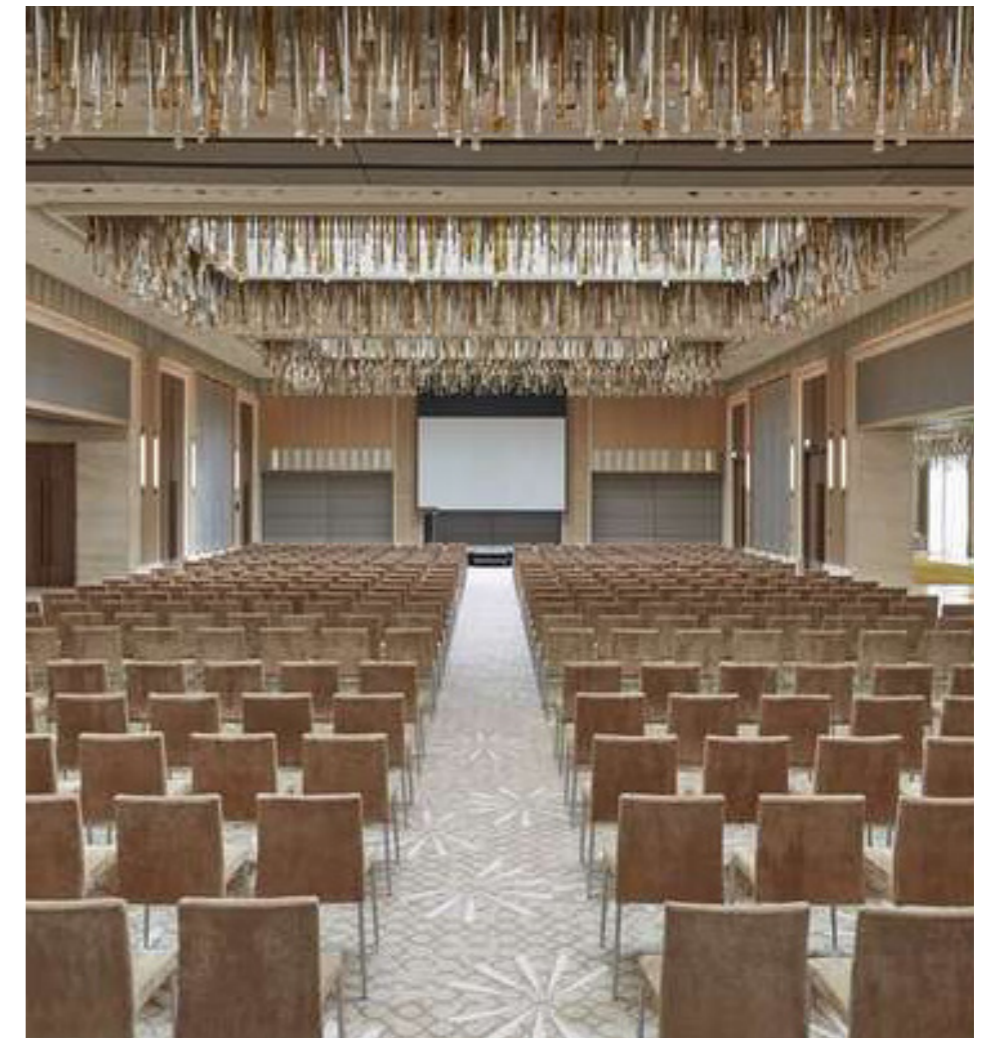


Andaz Singapore
Skyfold Classic™ 55
Arquitecto/Diseñadores de interiores: Andre Fu Studio



MANDARIN ORIENTAL
JUMEIRA
DUBAI

Mandarin Oriental Jumeira, Dubái,
Emiratos Árabes Unidos
Skyfold Classic™ 51
Arquitecto/Diseñadores de interiores:
Design Wilkes & DAR Engineering



FLEXIBILIDAD ELEGANTE

El salón de baile, con una superficie de 700 m² (7534 pies cuadrados) y techos altos, se encuentra frente al océano, con amplios ventanales que lo conectan con la vista

“Cuatro salas que se convierten en siete es parte de la magia de Skyfold.”

Stephanie Fortin, directora ejecutiva, Desarrollo de Negocios Internacionales, Skyfold

al mar. Aquí se han implementado tres paredes retráctiles para crear espacios más pequeños e íntimos. Además, el hotel cuenta con cuatro elegantes salas de reuniones, todas con luz natural, que, al presionar un botón, pueden dividirse en siete espacios diferentes para adaptarse a reuniones de diversos tamaños. Gracias a su diseño que las hace desaparecer en el techo, sin

necesidad de rieles en el suelo ni en el techo, se mantiene el alto estándar estético característico de la marca. La clasificación acústica STC de 55 garantiza que el sonido de eventos adyacentes no sea una preocupación.

**AHEAD
GLOBAL**
WINNER

Skyfold nos ofrece una experiencia única e impresionante para los huéspedes. ”

Rob Steul, arquitecto

UN DRAMA VERSÁTIL

Los espacios para eventos de The Londoner, situados en el corazón del Theatreland de Londres, reflejan el carácter único de su ubicación, aportando dramatismo e innovación a través de tres paredes retráctiles Skyfold. La más grande de ellas mide 14,51 metros de largo y 6,4 metros de alto, y en menos de 3 minutos y medio, divide limpiamente el salón de baile de 556 metros cuadrados en dos (5985 pies cuadrados). “Skyfold nos brinda la posibilidad de transformar instantáneamente nuestro amplio salón de baile, manteniendo la excepcional calidad de los acabados, un impresionante rendimiento acústico y una experiencia única para nuestros huéspedes”, explica Rob Steul, arquitecto y director creativo de Edwardian Hotels London, los propietarios del establecimiento.

“Skyfold es único en el sentido de que se pliega y se retira con solo pulsar un botón, sin los golpes y desgastes típicos de los sistemas de paredes seccionales”, explica Siobhan Ginty, directora de ventas para Grupos y Eventos. La pared retráctil vertical permite la sorpresa de una “gran revelación”. El acabado en chapa de madera “nude” facilita la tematización de eventos. Es un recurso versátil y polivalente. “La pared Skyfold ha demostrado ser especialmente popular en las bodas, ya que permite que la ceremonia y la recepción se celebren en el mismo lugar, pero con una atmósfera diferente”, añade Ginty, haciendo referencia al salón de baile que recibió el galardón en la categoría de Espacios para Eventos en los Premios Mundiales AHEAD 2022.



THE LONDONER
LEICESTER SQ.

The Londoner -
Edwardian Leicester Square
Skyfold Classic 60™
Arquitecto/Diseñadores de interiores:
Woods Bagot, Yabu Pushelberg

SEPARACIÓN SOSTENIBLE

La transformación de una antigua central eléctrica en Pekín, llevada a cabo por el equipo de arquitectura y diseño de interiores de Lissoni & Partners, ha dado vida a un lugar audaz y dramático. “Este sistema, extremadamente eficaz y discreto, nos permitió crear un espacio flexible en el salón de baile”, explica Tania Zaneboni, socia de Lissoni, sobre las dos paredes retráctiles Skyfold Classic 55TM instaladas por Skyfold.

La implementación de acabados sostenibles a gran escala es un beneficio para aquellos que buscan cumplir con estándares de certificación medioambiental. Además, todas las paredes Skyfold cuentan con una garantía de rendimiento acústico de 10 años. El bajo mantenimiento del sistema automatizado y la capacidad de adaptación a un edificio existente contribuyen al ejemplo de reutilización sostenible.

La fusión de un pasado industrial con un presente lujoso no fue una tarea fácil. “Skyfold nos acompañó durante todo el proceso de desarrollo de manera altamente profesional, atendiendo nuestras solicitudes en cuanto a detalles, materiales y acabados”, continúa Zaneboni. Este nivel de servicio es lo que se espera de todos los distribuidores globales de Skyfold.

“El discreto sistema Skyfold nos permitió crear espacios flexibles,”

Tania Zaneboni, socia, Lissoni Casal Ribeiro




SHANGRI-LA

Shangri-La Beijing Shougang Park
Skyfold Classic™ 55
Arquitecto/Diseñadores de interiores:
Lissoni Casal Ribeiro,
Lissoni Associati Milano.



**AHEAD
GLOBAL
WINNER**

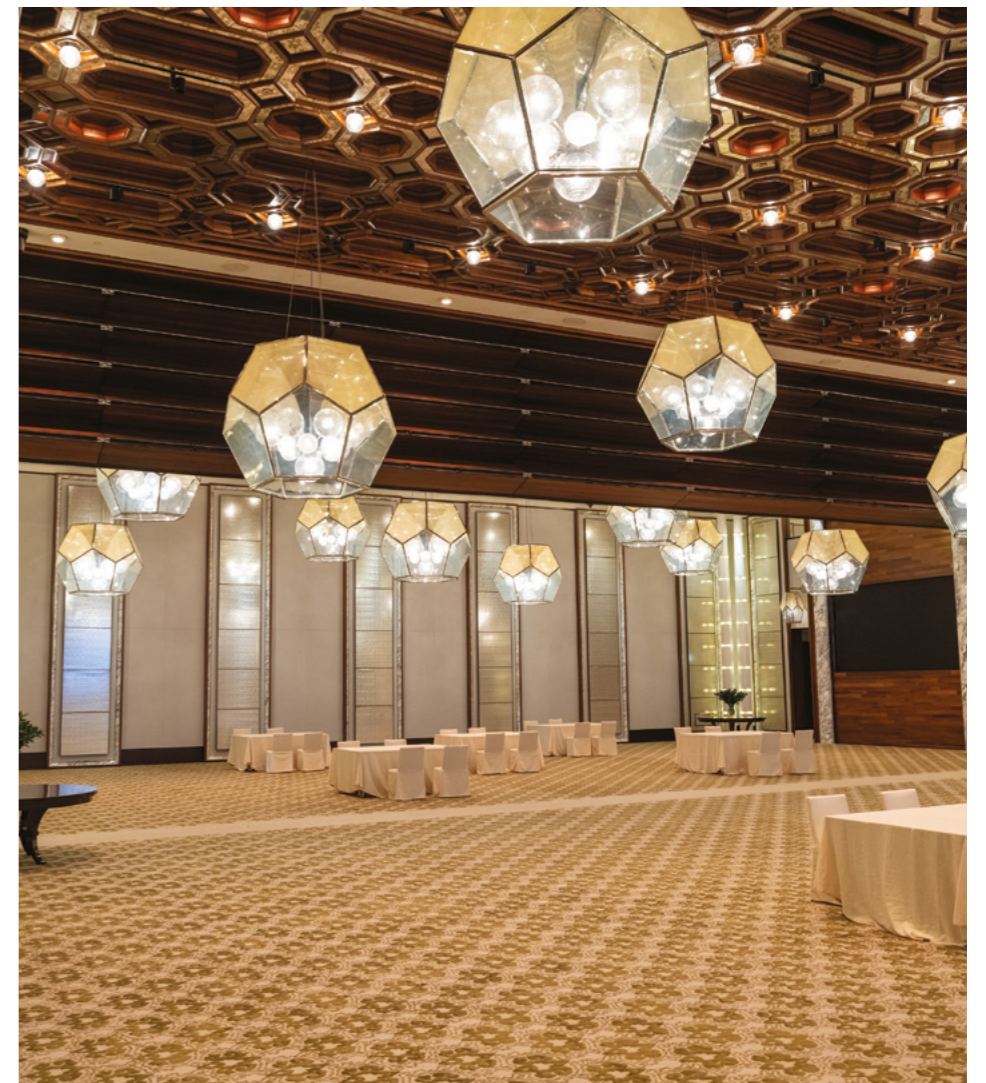
“El lujo funcional de la pared Skyfold es excepcional.”

Alison Chi, directora creativa, tonychi studio.



**ROSEWOOD
HONG KONG**

Rosewood Hong Kong
Skyfold Classic™ 55
Arquitecto/Diseñadores de interiores:
KPF,
Ronald Lu & Partners, tonychi studio



LUJO FUNCIONAL

Rosewood Hong Kong es la joya de la corona de la prestigiosa cadena de hoteles de lujo, con interiores galardonados diseñados por el estudio tonychi de Nueva York. El Gran Salón de Baile, con más de 1000 metros cuadrados (10,764 pies cuadrados) de espacio para eventos sin columnas, se puede dividir en dos espacios más pequeños gracias a la pared retráctil Skyfold Classic 55.

“Los lujos funcionales no son menos valiosos que los evidentes, y convertir las funcionalidades utilitarias en un lujo es un desafío”, explica Alison Chi, directora creativa del estudio tonychi. “El lujo funcional de la pared Skyfold en el gran salón de baile es excepcional”. Chi continúa hablando de los acabados personalizables que permiten que “la función se encuentre con el arte” y que se pueda lograr un gran diseño. La hermosa chapa de madera de roble ahumado utilizada aquí combina perfectamente con las demás paredes del salón de baile.

Desde el punto de vista operativo, el muro permite a Vivian Wan, directora de eventos, “crear una sensación de misterio e impacto”. Ya sea para el primer baile de una pareja recién casada o una actuación sorpresa en vivo, el lanzamiento de un producto o una serie de estaciones de cocina, el salón se transforma en cuestión de minutos en dos salones de baile insonorizados para las sesiones de trabajo. “Estas características elevan la experiencia de nuestros eventos y crean un viaje único para nuestros invitados”, concluye Wan.



“Todo el sistema es muy fácil de usar y una pieza de exposición de gran aspecto.”

*Brendon Duca, director de marketing de ventas,
Omni Boston Hotel at the Seaport*

GRANDES AMBICIONES

El nuevo Omni Boston Hotel at the Seaport es un hotel de servicio completo con más de 1,000 habitaciones, ubicado junto al Centro de Convenciones y Exposiciones de Boston (BCEC). Los espacios para eventos en el hotel abarcan más de 9,200 metros cuadrados e incluyen el salón de baile del hotel más grande de Boston. La instalación

Skyfold Classic 55TM consta de 4 paredes separadas, siendo la más grande de casi 20 metros de largo y 6.4 metros de alto. La flexibilidad de Skyfold permite personalizar las paredes con el producto Enigma – Frost de Koroseal.

“Brendon Duca, director de ventas y marketing, se muestra entusiasta al afirmar: ‘Las paredes móviles Skyfold permiten una flexibilidad en la configuración de las salas que nuestros clientes valoran enormemente’. Esto permite vender varios espacios más pequeños para su uso simultáneo.

Además, Duca continúa: ‘Todo el sistema es muy fácil de usar y es una gran pieza de exhibición cuando demostramos su funcionalidad a posibles compradores.’”

Lo que resulta beneficioso para los huéspedes también lo es para el personal de eventos del hotel. Duca añade: “A nuestros equipos de montaje les encantan las paredes manejables Skyfold, ya que eliminan la pesada tarea de manipular grandes paneles para abrir y cerrar las paredes. El sistema automatizado es muy apreciado por el personal”



OMNI HOTELS
& RESORTS
at the seaport | boston

Omni Hotel
Skyfold Classic™ 55
Arquitecto/Diseñadores de interiores:
Elkus Manfredi & Moody Nolan - Boston

PRISMA - EL FUTURO ES BRILLANTE

La más reciente innovación de Skyfold, Prisma, supone una revolución en cuanto a la conexión visual y la separación acústica. Prisma combina paneles de cristal transparente con la probada tecnología de Skyfold para ofrecer privacidad acústica a la vista.

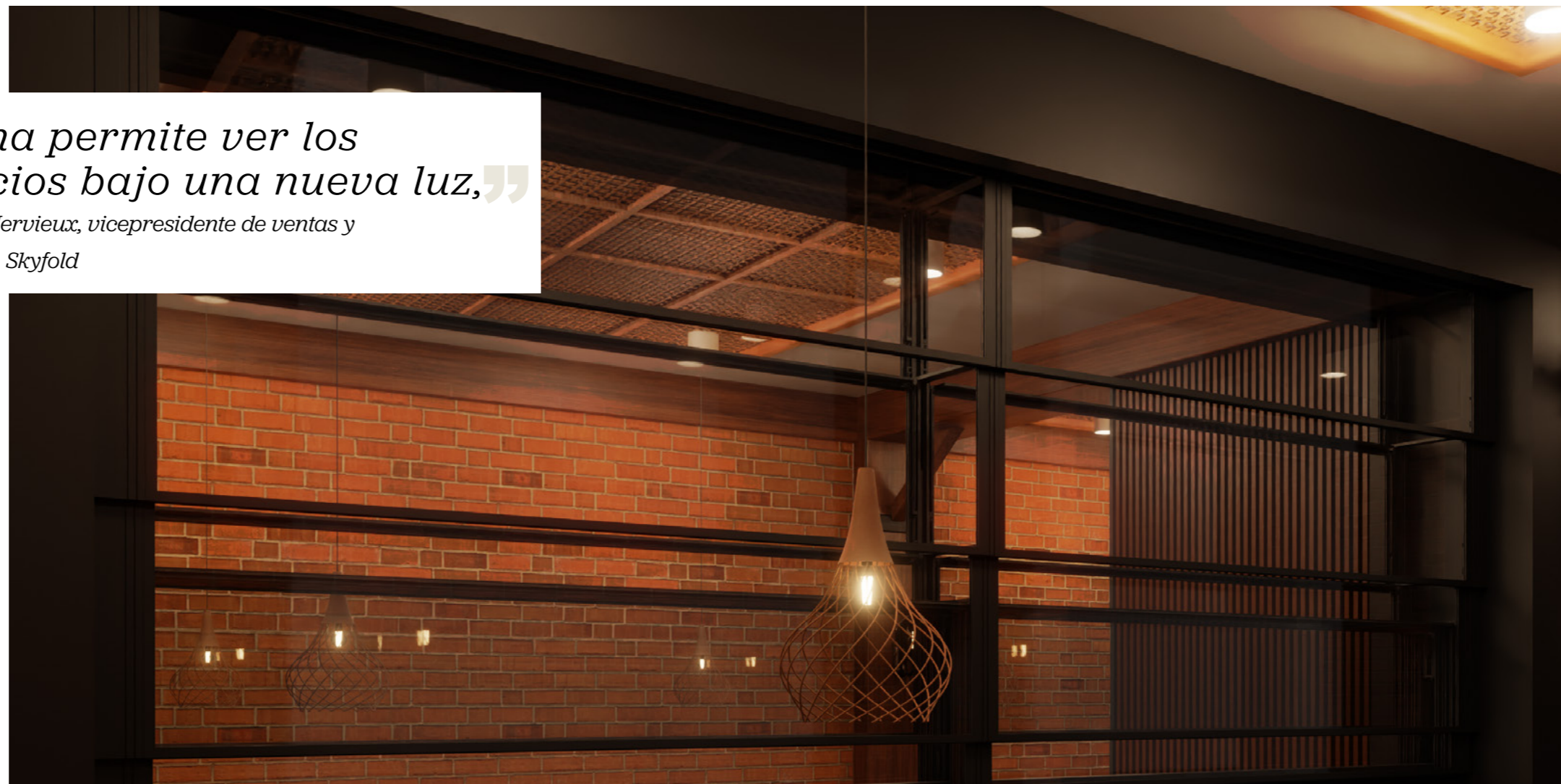
Las paredes Prisma aportan los beneficios de la luz natural, creando espacios luminosos y acogedores que fomentan la sensación de conexión y comunidad en las salas de reuniones de un hotel. Gracias a su asombrosa calificación acústica (STC 52/Rw52), estos espacios son prácticamente insonorizados. Esta combinación aporta enormes mejoras en la eficiencia, la creatividad y la satisfacción de los huéspedes del hotel.

Como todos los productos Skyfold, los usuarios de Prisma pueden confiar en un sistema retráctil vertical impecable que no requiere rieles en las paredes ni en el suelo. Esta última innovación está disponible en alturas de hasta 3,65 metros (12 pies) y longitudes ilimitadas, respaldada por la experiencia de Skyfold en sistemas de paredes flexibles confiables y fáciles de utilizar.

Prisma representa una nueva era en sistemas de paredes, con mejoras significativas en la productividad, el bienestar y la estética, lo que supone un cambio revolucionario en la industria.

“Prisma permite ver los espacios bajo una nueva luz.”

Francois Hervieux, vicepresidente de ventas y marketing, Skyfold





**EL LÍDER ACÚSTICO EN PLEGADO VERTICAL
PAREDES RETRÁCTILES**

**Para más información, visite nuestra página web o póngase
en contacto con nosotros directamente.**

OFICINA CENTRAL
325 Lee Avenue
Montreal, Quebec
CANADÁ H9X 3S3

TELÉFONO: +1 (514) 457-4767
Fax +1 (514) 457-7111
info@skyfold.com
www.skyfold.com



SKYFOLD | HOSTELERÍA

Todas las imágenes cuentan con la generosa autorización del hotel, a menos que se indique lo contrario. Se ha hecho todo lo posible para identificar y contactar con todos los titulares de derechos de autor y obtener su permiso para las obras que aparecen en estas páginas. Cualquier error u omisión que se señale a la atención del editor será corregido en futuras ediciones.

Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción o transmisión total o parcial de esta publicación en cualquier forma o por cualquier medio, electrónico o no, sin la autorización previa del editor.